

## Nieuwsbrief 6 – sept/okt 2008

### Naar het Cultuurbal

Nieuwe mensen op bepalende plaatsen – daar gaat het ons om. Om dit te bereiken zoeken we telkens naar nieuwe gelegenheden om onze atana bestuurders in contact te brengen met het culturele veld. Het jaarlijkse Cultuurbal is bij uitstek zo'n gelegenheid.

Met een groep getalenteerde en ambitieuze atanezen bezoekt atana de komende editie van het Cultuurbal. Die vindt dit keer niet plaats in de aloude stadschouburg maar op een nieuwe locatie het Muziekgebouw aan 't IJ. Het bal gaat van start met een stevig

programma waarin het draait om ontmoetingen via *speed-dating*, marktverkenning via *speedconsults* en het opdoen van inspiratie bij wellicht een van de *awardwinners* van die avond. Voor atana alle kansen om het netwerk te verstevigen en uit te kijken naar nieuwe bestuursplekken.

### Atana nog 4 jaar door

Prinsjesdag was een heuglijke dag voor atana dankzij de positieve beschikking van het departement. Na het positieve advies van de Raad voor Cultuur was dit de bevestiging dat ook OCW vindt dat we door moeten. De training, matching en het verder laten groeien van het bestuurdersnetwerk gaan onveranderd verder. In het jaar 2009 zal atana zich richten op de musea en erfgoedinstellingen. Daarin trekken we samen op met Erfgoed Nederland die culturele diversiteit hoog op de agenda heeft staan. Verder zijn er plannen voor het organiseren van 'atana master'. Hiermee wil atana ervaren bi-culturele bestuurders via een *crash*

*course* voorbereiden op en matches met raden van toezicht in de culturele sector. Een opmerkelijk punt uit de beschikking is dat atana wordt aangemerkt als *cultuurproducerende* instelling. Daarom zal over de gehele nieuwe planperiode een korting op de subsidie plaatsvinden. Dit gebeurt naar aanleiding van het rapport Cultuurprofijt dat ervan uitgaat dat instellingen meer eigen inkomsten moeten generen. Dit rapport doelt echter op instellingen voor de podiumkunsten en musea, en niet op programma's als atana waarbij het opstuwende bestuurlijk talent centraal staat.



Atana Cultuur Ronde 17 tijdens de aftrap op Prinsjesdag.

Atana heeft OCW dit schriftelijk laten weten in de veronderstelling dat de beschikking op dit punt zal worden aangepast. Met de zojuist gestarte van *ronde 17* van atana cultuur wordt de planperiode 2005 - 2008 afgerond.

### Atana Borrel



### Top Rijksoverheid wil intercultureel

Kees Vijlbrief, plaatsvervangend Directeur Generaal van de Algemene Bestuursdienst wil meer diversiteit aan de top van de Rijksoverheid. Hij is hiervoor op zoek naar mensen, manieren en methodes waarmee hij dat voor elkaar kan krijgen. Op zoek naar input van de atanezen zelf. Meldt u aan via info@binoq.nl en kom langs aan de Amstel.

### Prikbord en Vacatures

Op de site van atana vindt u actuele oproepen, aankondigingen en vacatures. Wilt u zelf binnen ons netwerk een oproep of vacature bekendmaken?

Mail dit naar: info@ binoq.nl  
 Meer info: www.atana.nl

datum: 21 oktober 2008 - plaats: Amstel 82 - tijd: 20.00 uur

## 'De straat spreekt boekdelen'

Met deze uitspraak gaf Aysim Devici ongemerkt de titel voor het net verschenen boekje uit de reeks *Erfgoed Nu*. Aysim wordt hierin naast nog elf personen geïnterviewd over culturele diversiteit in de erfgoedsector. Ze is optimistisch en somber tegelijk. Er wordt veel gepraat maar weinig concreets ondernomen, aldus Aysim. 'Culturele diversiteit impliceert geen artistieke verschraling, maar betekent juist verrijking, zo heb ik de meeste cultuurproducenten horen zeggen.'

## Matches 2008

De stand van de matches in september 2008 is als volgt. Elf matches zijn afgerond en bij 21 organisaties is de matching in procedure.

Matches 2008 (stand 25/09)
Jongeren theater 020
De Brandstichting
Kalebas
Rode Loper
Roots & Routes
NMI
WGNRR
Voices of the City Music
Mayday
Nederlands Vocaal
Laboratorium Don't Hit Mama
<i>In procedure:</i>
Lange Poten
Monique Duurvoort Dance
Munganga
Voices of the City
Erfgoed Nederland
Stichting NRC
Hope Box
Amsterdam FM
Kabouterhuis
Paleis v.d. Verdraagzaamheid
Jong Nederland
Het Filiaal
Stichting Artery
VODD
Imagine IC
Stichting De Bonte Hond
Huis aan de Werf
1% Club
RZPKT
Winternachten
Ensemble Ziggurat

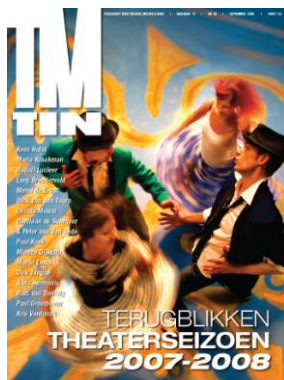
*Erfgoed Nu* is een reeks uitgaven die door Erfgoed Nederland wordt uitgebracht. Het zijn opiniërende bundels over actuele ontwikkelingen in de erfgoedwereld. De uitgave van september 2008 staat in het teken van Erfgoed en culturele diversiteit. Het boek opent een pleidooi voor culturele cross-overs. Het laat mensen aan het woord over hoe de erfgoedsector gestalte geeft aan culturele diversiteit. Aysim Devici is lid van de raad van toezicht van het Rijksmuseum en is directeur van de Stichting Rythm of Reason. Andere



geïnterviewden zijn onder ander Mohssine Dahhan (archeoloog), Barbara Kruijsen (conservator), Alex van Stipriaan (hoogleraar Niet-Westerse geschiedenis). De bundel is verkrijgbaar bij Erfgoed Nederland ([www.erfgoednederland.nl](http://www.erfgoednederland.nl)).

## TM/TIN interview

In het septembernummer van TM/TIN staat een interview met de binoq atana directeur Mienco Dijkstra. Centraal in het interview



staat het rapport van de Commissie Sanders en het cultureel ondernemerschap. Dijkstra, zelf afkomstig uit het bedrijfsleven, benadrukt hoe knellend het subsidiestelsel werkt als er geen enkele ruimte is voor het investeren in experimenten. Zodra je het goed doet, gaat het ten koste van je budget en op het moment dat het (nog) niks oplevert wordt je er op afgerekend.

## Praktisch Besturen

In november vindt de themabijeenkomst *Praktisch Besturen* plaats. Onder leiding van de onvolprezen Rob Boonzajer Flaes worden deelnemers geconfronteerd met ingewikkelde bestuurskwesties en – situaties. De bijeenkomst is bedoeld voor beginnende bestuurders die hun vaardigheden in een praktische situatie willen toetsen. Heeft u belangstelling? Meldt u o.v.v. *Praktisch Besturen* aan bij [info@binoq.nl](mailto:info@binoq.nl).

## Over atana

Nederland is veranderd, voorgoed. Andere mensen, andere culturen, nieuwe vraagstukken, nieuwe oplossingen. Er zijn mensen nodig die daaraan kunnen bouwen. Als toezichthouder, als bestuurder, als adviseur. Juist op die mensen richt atana zich. Op de bruggenbouwers van de toekomst. Atana biedt daartoe een unieke combinatie van een trainingsprogramma, een matchmaker en een netwerk.

Interesse? Bel atana 020 – 514 13 80